

Modelová situácia slovenského  
sochárstva 20. a 21. storočia

Model Situation of Slovak Sculpture  
in the 20<sup>th</sup> and 21<sup>st</sup> Century

**KOD**

Kunsthalle  
Bratislava



# AKO DOMA / LIKE AT HOME

Odborná spolupráca / Expert  
collaboration: Vladimíra Büngerová

OTVORENIE / OPENING  
30. marec 2017 od 18:00 do 20:00 hod.  
March 30<sup>th</sup> 2017 from 6 until 8 p.m.

# KHB

Kunsthalle  
Bratislava

TRVANIE VÝSTAVY / DURATION:

31. marec – 29. október 2017

March 31<sup>th</sup> – October 29<sup>th</sup> 2017

OTVORENÉ / OPEN

Pon: 12:00 – 19:00 / Mon: 12 – 7 p.m.

Uto: zatvorené / Tue: closed

Str: 13:00 – 20:00 / Wed: 1 p.m. – 8 p.m.

Štv – Ned: 12:00 – 19:00 / Thu – Sun: 12 – 7 p.m.

Vstup voľný / Free entry

Kunsthalle Bratislava

Nám. SNP 12, Bratislava

Slovenská republika

[www.kunsthallebratislava.sk](http://www.kunsthallebratislava.sk)



MINISTERSTVO  
KULTÚRY  
SLOVENSKEJ  
REPUBLIKY



SLOVENSKÉ  
ELEKTRÁRNE

S finančnou podporou  
With financial support

Partner osvetlenia fasády  
Building Lighting Partner

Tomáš Džadoň: *Je to atrakcia, alebo to padá?* 2009. Drevo, kov, cetris, kombinovaná technika. 498 x 230 x 230 cm. Slovenská národná galéria, Bratislava  
Tomáš Džadoň: *Is it an Attraction or It Is Tumbling Down?* 2009. Wood, metal, cetris boards, mixed media. 498 x 230 x 230 cm. Slovak National Gallery, Bratislava