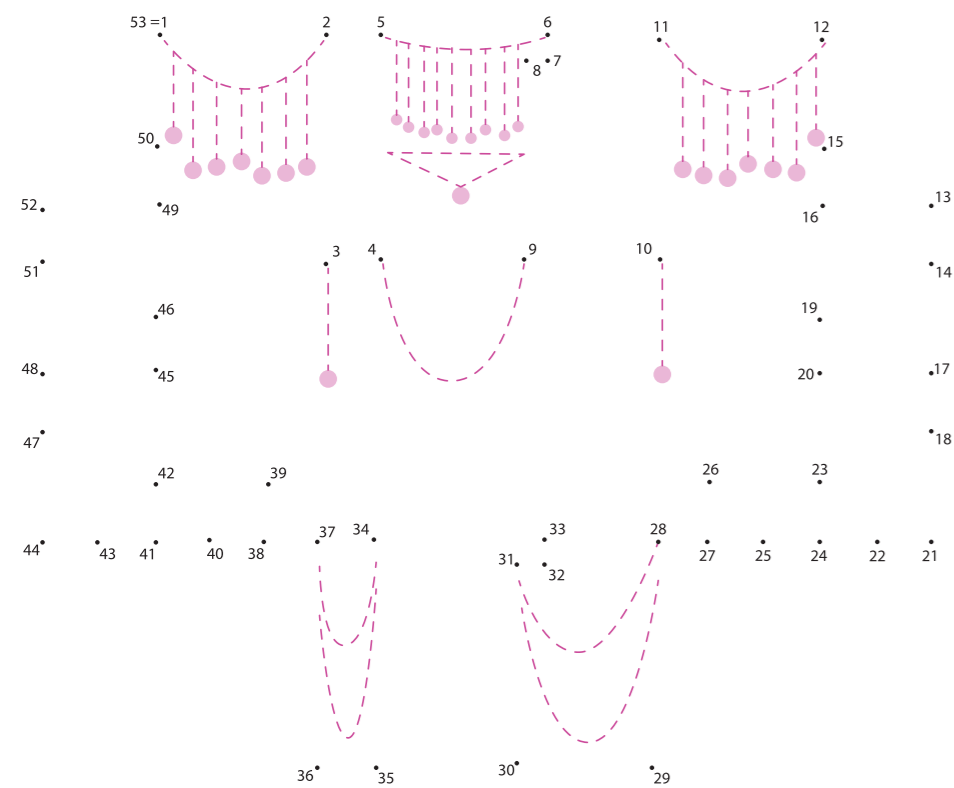


→ Pospájaním bodov ti vznikne zvierka, ktoré je súčasťou štátneho znaku Nemecka. Na výstave ho z medailí športovcov bývalej NDR poskladala nemecká umelkyňa Suse Weber.



Kresba podľa diela Suse Weber: Orol, 1999

Orly & holubice (17. 8. – 28. 10. 2018)
Kurátori: Lenka Kukurová, Omar Mirza

Text: Daniela Čarná
Ilustrácie: Lucia Kotvanová
Grafický dizajn: Kamila Velešová
Na obálke: Ivana Šáteková, 2018
© Kunsthalle Bratislava, 2018

Sprievodca je určený deťom a ich rodičom.
Informácie o programoch na výstave:
vzdelavanie@kunsthallebratislava.sk

Kunsthalle Bratislava
Nám. SNP 12
811 06 Bratislava
Vstup voľný!
www.kunsthallebratislava.sk

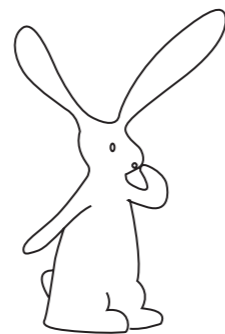
OTVORENÉ:
Pon: 12:00 – 19:00 hod.
Uto: zatvorené
Str: 13:00 – 20:00 hod.
Štv – Ned: 12:00 – 19:00 hod.



KHB
Kunsthalle
Bratislava

Bol si niekedy v Nemecku?

Cez ktoré krajiny by si musel prejsť, aby si sa tam dostal? Počas druhej svetovej vojny malo Slovensko (po Mníchovskej dohode v roku 1938 až do roku 1945), spoločnú hranicu s tzv. Nemeckou ríšou, ktorá obsadila územie až po Petržalku. Vieš, s ktorými krajinami susedíme dnes?



Čo Slovensko spája s Nemeckom? Je to napríklad rieka Dunaj, ktorá pramení v južnom Nemecku. Akými ďalšími krajinami preteká, kým vyústi do Čierneho mora?

Viacerí umelci si na výstave „posvietili“ na nedávnu minulosť. V Československu v rokoch 1948 až 1989 totiž vládol **komunistický režim**. Nemecko bolo rozdelené na dve časti: Spolkovú republiku Nemecko na západe krajiny (SRN, 1949 – 1990) a Nemeckú demokratickú republiku (NDR, 1949 – 1990) na jej východe, kde bol podobne ako v Československu komunizmus. Bolo to obdobie, kedy ľudia nemohli slobodne povedať čo si myslia, nemohli cestovať či študovať v zahraničí.

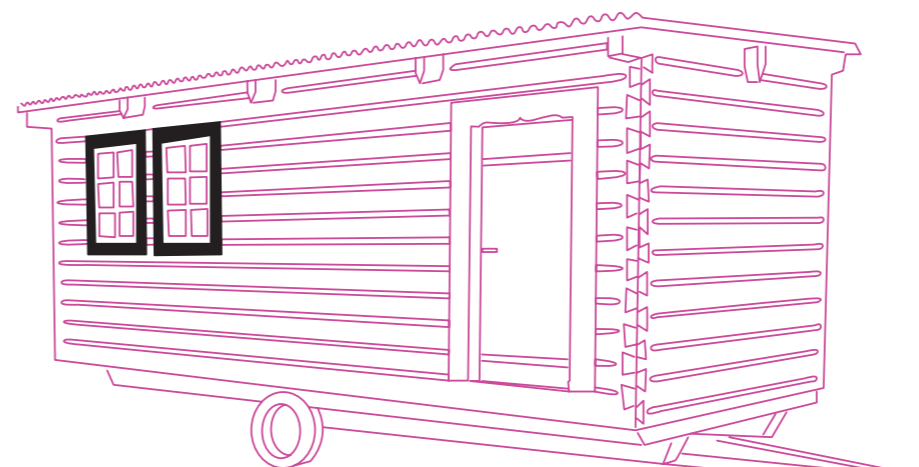
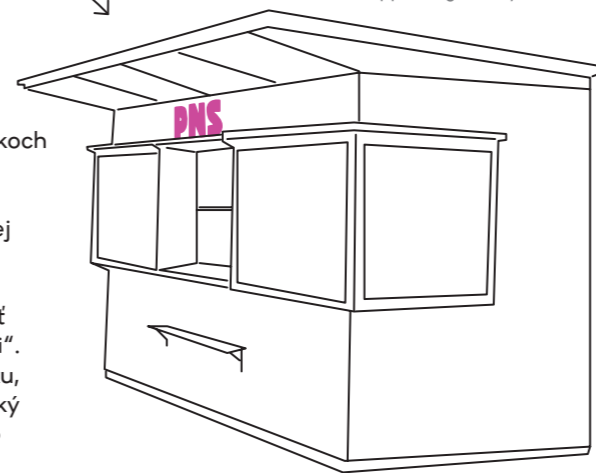
Čo znamená skratka ČSSR? Poznáš niekoho, kto žil počas komunizmu? Opýtaj sa ho, aký bol vtedy život.

Politici chceli kontrolovať, aké informácie sa k ľuďom dostanú, preto im zakazovali pozeráť, počúvať, či čítať v novinách správy zo zahraničia (obmedzovanie informácií sa volá **cenzúra**). Nemohli si ich dokonca ani vygoogliť, keďže internet iba vznikol a počítače boli veľká vzácnosť, nedali sa kúpiť tak ako dnes. Informácia má veľkú moc, pretože nás môže formovať – ovplyvniť nás.

Odkiaľ získavaš informácie ty a podľa čoho vieš, či sa im dá veriť?

Jedným zo zdrojov informácií boli časopisy, ktoré sa dali kúpiť v stánkoch PNS (Poštovej novinovej služby). Podobne ako dnes, stáli väčšinou pri zastávkach mestskej hromadnej dopravy (a zvykli v nich predávať najmä staršie dámy). Zahraničné noviny a časopisy sa tu dali zohnať iba občas, a aj to iba „po známosti“. Niektoré z nich nájdeš v PNS stánku, ktorý na výstavu preniesol slovenský umelec Stano Masár a premenil ho na dielo, tzv. ready-made.*

Kresba podľa diela Stana Masára: Zo série Appearing History, 2018



Kresba podľa diela Tomáša Džadoňa: Tradičný karavan, 2006 – 2017

* Ready-made v umení znamená dielo, ktoré autor sám nevytvoril, ale použil pre svoj zámer každodenný predmet. Zmenil však jeho pôvodnú funkciu a vystavením v galérii mu dal nový význam. Autorom prvého ready-madu je francúzsky umelec Marcel Duchamp, ktorý v roku 1913 vystavil v galérii koleso od bicykla.

Na výstave môžeš navštíviť karavan premenený na drevenicu – dielo slovenského umelca Tomáša Džadoňa, ale aj „retro“ izbu nemeckej umelkyne Henrike Naumann. Kde by si radšej býval?

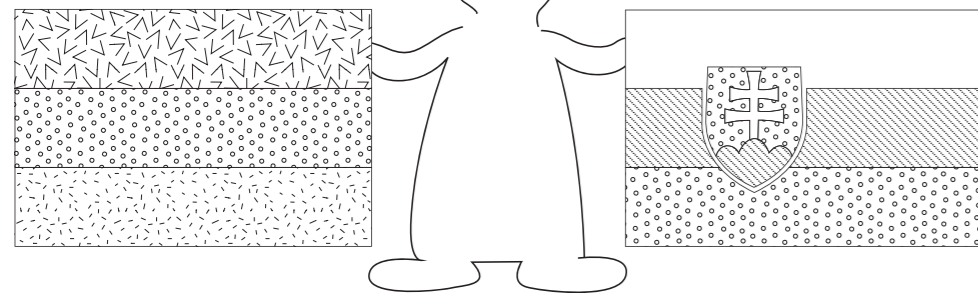


Sprievodca výstavou

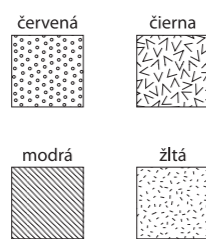
ORLY & HOLUBICE

Guten Tag!

Dobrý deň!



Navštíviť výstavu súčasného umenia môže byť zábava, ale občas aj námaha. V každom prípade, je to dobrodružstvo, ktoré stojí za to!



Na výstave v Kunsthalle Bratislava sa ocitneš na zastávke autobusu, na lodi, v novinovom stánku, v drevnici, aj v cudzej izbe či v školskej triede. Nájdeš tu diela umelcov a umelkyň zo Slovenska a z Nemecka. Hovoria o tom, čo je pre nich dôležité v krajine, kde žijú, aj o tom, čo by možno radi zmenili k lepšiemu. Je to síce vážna téma, ale dá sa na ňu pozrieť s humorom a nadhľadom.

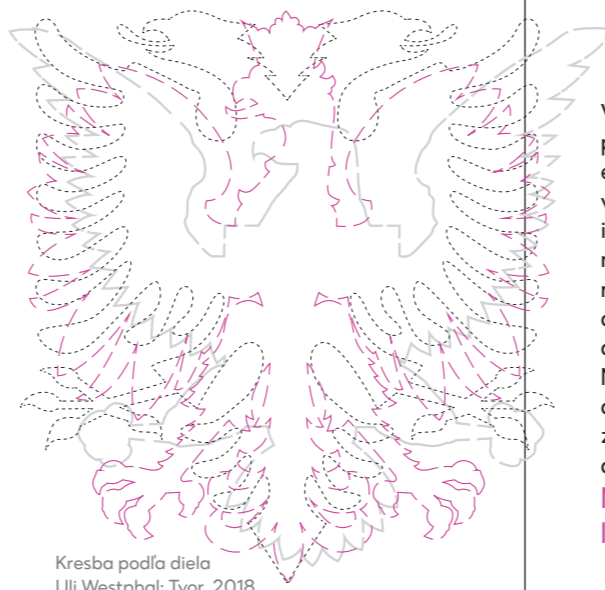
Čo ti ako prvé napadne, keď sa povie Slovensko? A čo, keď sa povie Nemecko? V ktorých krajinách by si sa dohodovoril po nemecky?

Mimochodom, Kunsthalle je nemecké pomenovanie pre galériu súčasného umenia a v preklade znamená Hala umenia alebo Dom umenia.

Čo je podľa teba najlepšie na živote na Slovensku? A čo by si naopak vylepšil, keby to bolo v tvojej moci?

Poznáš niekoho, kto žije na Slovensku, ale pochádza z inej krajiny?

→ Každý štát má vlastné symboly – štátny znak, vlajku, pečať a hymnu. Slovensko má v štátnom znaku dvojkríž, pochádzajúci z Byzancie, ktorý odkazuje na kresťanské korene a misiu Cyrila a Metoda. Umelec Erik Sikora vytvoril vlastný symbol Slovenska, podľa trojvršia v našom znaku, ktorý mu pripomína trojité srdce. Pokúsiš sa vyplniť jeho test z rôznych vyučovacích predmetov? Čo v škole najviac baví teba?



Kresba podľa diela Uli Westphal: Tvor, 2018

Tieto orly by si našiel na vlajke Albánska, v štátnom znaku Poľska a na štátnej pečati USA.

OPAKOVANIE:

① Ch: AKÉ oxidy srdca poznáme?

1.SRD NÝ
2.SRD NATÝ
3.SRD ITÝ
4.SRD IČITÝ
5.SRD EČNÝ
6.SRD OVÝ
7.SRD ISTÝ
8.SRD IČELÝ



② Sj: Definuj významy

SRDNATÝ =

SRDITÝ =

SRDEČNÝ =

③ M: ktoré nekonečno je lepšie?

a) ∞ b) ∞

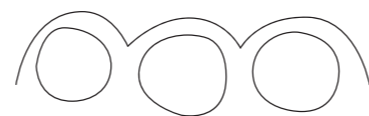
④ Geo: Dopln počet rúk:



⑤ Vv: Vyfarbi:



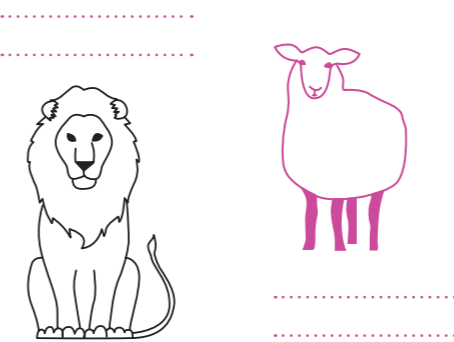
⑥ Var: Dopln do tanierov suroviny pre správny trojbal:



Erik Sikora: Trojkopčekové srdce Európy, 2014 – 2018

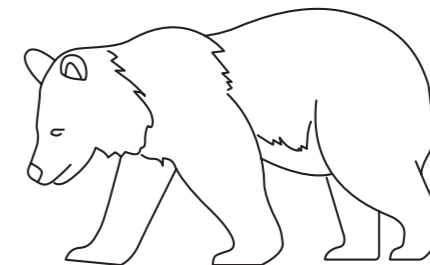
V minulosti mali významné panovnícke a šľachtické rody svoje erby, ktoré poukazovali na ich dobré vlastnosti či zásluhy. Umiestňovali ich na štíty, do architektúry, ale aj na nábytok či na príbory. Zobrazovali na nich postavy, zvieratá, rastliny, ale aj anjelov, svätcov, či rôzne predmety ako zbrane, šperky alebo budovy. Neboli zobrazované podľa skutočnosti, ale štylizované (zjednodušené na základný tvar). Svoje erby majú aj dediny, mestá či futbalové kluby. Máš aj ty svoju vlastnú značku, logo, alebo obľúbený symbol?

Zvieratám sa zvyknú pripisovať rôzne vlastnosti. Majú symbolizovať národ, ktorý si ich vybral do štátneho znaku. Aké vlastnosti majú podľa teba tieto zvieratá?



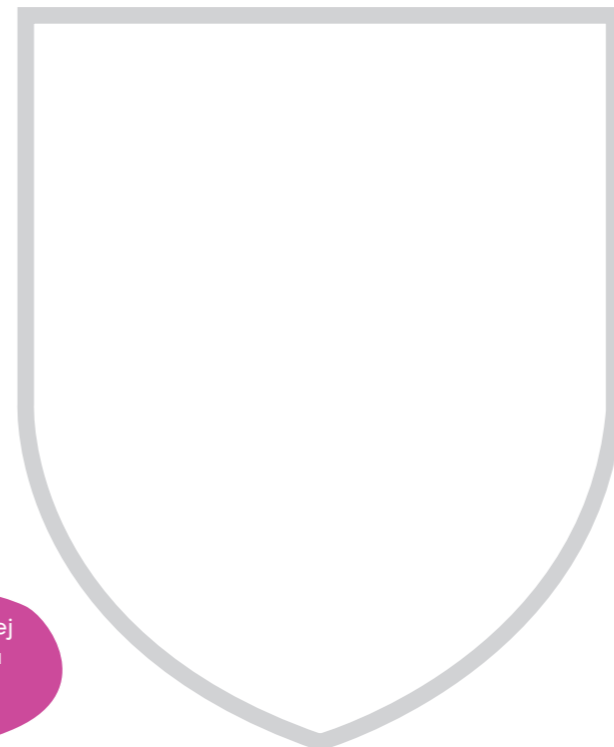
Lev sa nachádza napr. v českom štátnom znaku, medveď je znakom Kalifornie či symbolickým zvieratom Ruska, holubica sa objavuje v štátnom znaku Cypru, ovečka napr. v erbe obcí Malatiná alebo Veľký Lipník.

Ktoré zviera vystihuje teba a aké symbolizuje Slovensko? O Slovensku sa zvykne hovoriť ako o holubičom národe. Toto pomenovanie vzniklo v období romantizmu v 19. storočí a môže vyjadrovať, že sme mierni a mierumilovní, ale aj to, že sme občas bojzliví. Čo si o tom myslíš?



Každý z nás má dobré aj zlé vlastnosti. Podobne je to aj s národmi: o Slovákoch sa hovorí, že sú pohostinní, ale občas závistliví, o Nemcoch sa zas tvrdí, že sú presní, ale niekedy rezervovaní. Stretol si sa niekedy s Čechom, Nemcom, Talianom, Angličanom, Američanom, Rusom alebo s niekým „z druhého konca sveta“? Ktoré vlastnosti sú podľa teba pre jeho krajinu typické?

→ Čo by si umiestnil do erbu tvojej rodiny, čo je jej „rodinným pokladom“? Môže to byť zaujímavý predmet, ale aj udalosť, fotografia, spomienka alebo dobrý rodinný recept.



Vedel si, že na štátnej pečati Slovenska sa nachádza list lipy? Čo symbolizuje?

Ktoré tri dobré a zlé vlastnosti vystihujú teba?

Tvoje vlastnosti tvoria súčasť tvojej identity – toho, kto si. Nikto nie je taký ako ty, si jedinečný a originál. Nikto nevyzerá tak ako ty, ani nedokáže to isté, čo môžeš dokázať ty. Každý z nás je vlastne takým „umeleckým dielom“. Niektoré veci v živote môžeš ovplyvniť a iné nie – sú tvojim „pokladom“ a niekedy možno aj trochu „bremenom“.

To, kým si, je ovplyvnené aj tým, - v akej krajine si sa narodil, - aká je tvoja rodina, - aké je náboženstvo tvojej rodiny, - kde chodíš do školy (alebo do škôlky), - kto sú tvoji kamaráti, - čo čítaš, - čo ťa baví a čo rád robíš.

odvaha, dobroprajnosť, kamarátskosť, veľkorysosť, veselosť, ...

lenivosť, sebeckosť, urážlivosť, hnevivosť, ustráchanosť, ...

